4. 1) Какие окончания, не типичные для современного русского языка, представлены в примерах? Почему они иногда сохраняются в современных изданиях?

Богоподобная царевна
Киргиз-Кайсацкия орды!
(Г. Державин)

Сомкнул уста вещать полуотверсты,
Но гордыя главы не преклонил.
(Е. Баратынский)

2) К какому переосмыслению текста привела замена окончания в одном из слов в современном издании стихотворения А. Блока «Россия»? Внесите необходимые изменения, чтобы устранить искажение смысла.

Россия, нищая Россия,
Мне избы серые твои,
Твои мне песни ветровые —
Как слезы первые любви!
(А. Блок)

5. Разделите на слова отрывок текста русской летописи и переведите его: ѕаратиславсеславъѕаѳановгородъ.

6. Придумайте примеры, в которых инфинитив *учить* выполняет роль разных членов предложения (по 1 предложению для иллюстрации каждой синтаксической роли).

7. Обозначьте окончания и формообразующие суффиксы в следующих словах.

Коней, вчетвером, по-доброму, фамилий, весело, свежий, четверо, медвежий, тоньше, вымок, семей.

8. Что общего в происхождении слов *гусли, весло, масло, ясли*? Дайте мотивированный ответ.

9. Докажите, что слово *расчет* пишется с одной *с*, а *рассчитать* — с двумя.

10. Есть ли среди данных слов заимствованные? Обоснуйте свой ответ.

Тиражирование, интернетный, спонсорство, клиповый, уфолог.

11. Расставьте знаки препинания в отрывке из романа А. Пушкина «Евгений Онегин».

Встает заря во мгле холодной
На нивах шум работ умолк
С своей волчихою голодной
Выходит на дорогу волк
Его почуя конь дорожный
Храпит и путник осторожный
Несется в гору во весь дух

На утренней заре пастух
Не гонит уж коров из хлева
И в час полуденный в кружок
Их не зовет его рожок
В избушке распевая дева
Прядет и зимних друг ночей
Трещит лучинка перед ней.

ПЕРВЫЙ ТУР

10 КЛАСС

ЧАСТЬ 2

1. Переведите фрагмент древнерусского текста и дайте лексический комментарий к подчеркнутым словам.

Дѣлатєли, видѧщи класы, клонѧщаѧ къ ѕємъли, радоуѭтьѧ, вѣдоуще, ѩко исполнени соуть жита; аще же прости стоѩть, печаль возложать дѣлатєлємъ, вѣдѧщимъ, ѩко тъщи соуть. Такоже и оуношѣ, тѧгости тъщєѣ и моудростьноѣ не имѧще, съ шатаніємъ живѭть, и образъ хожєнїа, и лица ихъ боуѩва, и обидъı испольнена, имъ же не цадѩть всего. Наченше же съѕирати и плодъ събирати ѿ слова, тогда гордъıньноу оукороу ѿмѣтаютъ. Ѩкоже съсоудъ тощь, въздоуха исполненъ єсть, налъıнъ же водою или виномъ, или инъıмъ чимъ исполненъ, воздоухъ ѿходитъ, такоже и человѣци, исполнивъшеѧ истинънаго блага, ѿстоупаютъ тщеславїа.

(«Пчела»)

(Примечание: **прости** — прямые.)